



TROPHEES DU CADRE DE VIE 2019 !

1^{er} - 8 octobre 2019

APPEL A PROJETS -24^e Edition du Festival FIMBACTE

Une manifestation qui consacre les talents !

Faîtes connaître les actions, démarches, projets, réalisations innovants, exemplaires et déterminants pour notre futur cadre de vie !

“Concevoir notre cadre de vie résulte d’un écosystème où chaque acteur, par son expertise, ses innovations contribue à son équilibre et ses performances” Hedwige de PENFENTENYO – Fondatrice Festival FIMBACTE

Ce rendez-vous annuel réunit, chaque année, les acteurs engagés précurseurs et créatifs qui répondent aux attentes des usagers et/ou des professionnels par des projets, des réalisations et démarches exemplaires : innovantes et responsables.

PLUS QU’UNE COMPÉTITION !

UN ESPACE DE NOTORIÉTÉ, DE RECONNAISSANCE

Résonance média (+ de 2 ans) : articles de presse, calendrier digital, édition des livres blancs...

UN DIALOGUE INTERPROFESSIONNEL

Présentation des projets par équipe de 2 ou 3 personnes devant un jury
« collégial »

UN LIEU D’ANTICIPATION

Décryptage des tendances qui transforment nos modes de vie

Le +

UN PRIX DECERNE A CHAQUE DOSSIER SELECTIONNE

LA RICHESSE D’UN RESEAU A DIMENSION HUMAINE

UN LIEU DEDIE PRESTIGIEUX

AGENDA

Inscription, jusqu’au 25 juin

Journée d’audition, le 1^{er} octobre Maison de la Chimie

Palmarès, le 8 octobre Cité de l’architecture et du patrimoine

Le festival en chiffres : 23 éditions, 1690 dossiers sélectionnés, 780 entités participantes, 54 Grands Prix décernés

FIMBACTE : Ce qu’il faut savoir

Acteur incontournable de la filière du Cadre de vie, c’est un pôle d’information, de valorisation et de veille stratégique dédié aux professionnels de ce secteur.

Un lien permanent entre tous les participants.

Une plate-forme reconnue et plébiscitée de présentation des projets et réalisations, riche de nombreux supports et organisations : Institut des Villes et Territoires, Club Fimbacte, Fimbacte Magazine, ...

TÉMOIGNAGES

« Le festival était une expérience très enrichissante qui nous a permis de formaliser, de retravailler sur le projet »



Damien CHENEL
Directeur d’agence
GRANDLYON HABITAT

« Dans le jury, il y avait une diversité de qualité professionnelle.. Cette diversité rendait l’échange intéressant. »



Stéphanie DIETRE
Architecte DE
HMONP - Service Aménagement
Ville de SENS

« C’est très riche, pour nous, de pouvoir présenter nos projets devant un public différent. »



Béatriz DEI CAS
Responsable de programme
Lille quartiers anciens
LA FABRIQUE DES QUARTIERS

